

INFORMACIÓN SOBRE LA ASIGNATURA COMENTARIO DE TEXTOS DE 2º BACHILLERATO

1.-OBJETIVOS

1. Comprender discursos orales y escritos de los diferentes contextos de la vida social y cultural, especialmente en los ámbitos académico y de los medios de comunicación, reconociendo su intención, rasgos y recursos.
2. Expresarse oralmente y por escrito, con rigor y claridad, corrección ortográfica y gramatical, mediante discursos coherentes adecuados a las diversas situaciones de comunicación y a las diferentes finalidades comunicativas.
3. Utilizar y valorar la lengua oral y la lengua escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos, la comprensión y análisis de la realidad.
4. Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía, responsabilidad y espíritu crítico las fuentes bibliográficas adecuadas y las tecnologías de la información y comunicación.
5. Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer.
6. Elaborar trabajos de investigación, tanto de forma individual como en equipo, utilizando adecuadamente las tecnologías de la información y comunicación, para contribuir a afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa y confianza en uno mismo.

2.-CONTENIDOS

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar.

La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Su caracterización. Comprensión y producción de textos orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad. Presentación oral: planificación, documentación, evaluación y mejora.

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir.

La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Sus elementos. Géneros textuales. Análisis y comentario de textos escritos del ámbito académico. Planificación, realización, revisión y mejora. de textos escritos de diferentes ámbitos sociales y académicos.

Bloque 3. Conocimiento de la lengua.

Conexiones lógicas y semánticas en los textos. El discurso. Observación, reflexión y explicación de las diferentes formas de organización textual de textos procedentes de diferentes ámbitos. La intertextualidad.

3.-PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Llevaremos a cabo la evaluación a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje del alumnado y de su maduración personal. Para llevar a cabo la evaluación es necesario utilizar unos instrumentos de evaluación continua de los distintos aspectos evaluables. Los instrumentos de observación propuestos son:

- **Observación sistemática mediante un registro personal del alumno** en el que haya escalas de observación, cuestionarios, trabajo individual y en equipo, puntualidad en la entrega de los trabajos, actitud, interés y respeto por los demás, actividades fuera y dentro del centro.
- **Análisis de las producciones de los alumnos:** resúmenes, textos escritos, monografías, actividades sobre lectura de obras, producciones orales. En este apartado cumple una función evaluadora fundamental el análisis del cuaderno en el que se evaluará la realización de actividades, la corrección de las mismas, así como la presentación, grafías, nivel de expresión escrita.
- **Intercambios orales con los alumnos:** diálogos, entrevistas, pruebas en común.
- **Pruebas específicas de distintos tipos:** para evaluar diversos contenidos. Pueden ser pruebas objetivas para evaluar conceptos, exposiciones orales y escritas para observar la capacidad de expresarse con coherencia, adecuación y corrección, para evaluar la capacidad de síntesis o de relacionar. En este aspecto es fundamental la técnica del comentario de texto, adaptado a los niveles de cada curso.

4.-CRITERIOS

a) Criterios de evaluación

1. Reconocer el sentido de los textos de las tipologías estudiadas, atendiendo a la intencionalidad oral y al ámbito del uso.

2. Analizar los mecanismos lingüísticos que influyen en las propiedades del texto, con el fin de aplicarlos a las propias producciones.
3. Establecer las diferentes tipologías textuales, atendiendo a las formas del discurso.
4. Descubrir la progresión temática en los diferentes tipos de textos.
5. Comentar textos escritos avanzados, enumerando las ideas fundamentales y explicando el tipo de estructura.
6. Realizar esquemas de textos escritos avanzados mostrando la jerarquía de las ideas
7. Analizar e interpretar textos literarios y no literarios realizando un comentario crítico y emitiendo una opinión razonada.
8. Comentar en textos científicos, técnicos, jurídicos, administrativos, periodísticos y publicitarios, los rasgos lingüísticos y estructurales que los caracterizan

b) *Criterios de calificación*

En lo referente a los criterios de calificación de la materia, se establece lo siguiente:

-Un 50% de la nota, de la calificación obtenida en los criterios de evaluación evaluados hasta la fecha (pruebas escritas, trabajos, actividades ...).

-Un 40% de la nota, de la calificación que, en virtud de la rúbrica, haya obtenido en la evaluación del trabajo diario del alumno tanto en casa como en el aula.

-Un 10% de la nota, de la calificación que, en virtud de la rúbrica, haya obtenido en la evaluación de la asistencia, actitud y participación en clase.

Se restarán 0,20 puntos por cada falta de ortografía cometida en las pruebas, hasta un máximo de dos puntos. Se podrá restar hasta un máximo de 1 punto por presentación inadecuada (márgenes, limpieza, tachaduras, letra legible...).

Hay que tener en cuenta que a la hora de establecer la calificación al final de cada trimestre y en las evaluaciones ordinaria y extraordinaria, es necesario redondear la nota obtenida según los criterios de calificación expuestos; tal redondeo se hará de la

forma habitual, es decir si el primer decimal es inferior a 5, la nota se redondeará a la baja y si es igual o superior a 5 se redondeará a la nota más alta.

Los porcentajes anteriores se mantendrán siempre que el alumno, además de superar los contenidos, muestre una actitud positiva ante la materia, trabajando y realizando las actividades diarias y no impidiendo el desarrollo normal de las clases.

Los criterios de calificación y los procedimientos antes expuestos se mantendrán en caso de que el curso se desarrolle en la situación de total presencialidad o semipresencialidad; en este último caso, los profesores del Departamento de Lengua Castellana y Literatura adaptarán los procedimientos metodológicos para asegurar tanto el desarrollo de objetivos y contenidos de las materias como la aplicación correcta y ajustada de los criterios de evaluación y calificación del alumnado. En el hipotético caso de que cambiara la situación y fuese necesario recurrir a la enseñanza no presencial, tal y como ocurrió en el tercer trimestre del curso 2019/2020, el Departamento establecería los criterios (así como los objetivos y contenidos imprescindibles) ajustados a esa nueva realidad, siempre partiendo de lo que la normativa y legislación nos indique.

Por otra parte, teniendo en cuenta la legislación vigente, al finalizar el curso se dispondrá de la evaluación de cada una de las competencias clave, expresando los resultados mediante los siguientes valores: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

NOTA IMPORTANTE: si un alumno es sorprendido copiando en un examen (con el teléfono móvil o con cualquier otro sistema), supondrá que será calificado con un 0 en los criterios asociados a dicha prueba, por lo que deberá recuperarlos según el procedimiento de recuperación establecido por el Departamento de Lengua Castellana y Literatura. En el caso de que esta acción se produzca en la evaluación ordinaria de junio ello supondrá que el alumno deberá recuperarlos en la convocatoria extraordinaria.

DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA EN BACHILLERATO

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será **continua y diferenciada** según las materias, tendrá un **carácter formativo** y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación será **continua por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado**, con el fin de detectar las dificultades en el momento en el que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en Capítulo VI del Decreto 110/2016, de 14 de junio, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las

competencias imprescindibles que le permitan continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

La evaluación será **diferenciada** según las distintas materias del currículo, por lo que se observarán los progresos del alumnado en cada una de ellas en función de los correspondientes criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables.

El carácter **formativo** de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias son los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables.

El profesorado **llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna** y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto, utilizará diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Al término de cada curso de la etapa, en el proceso de evaluación continua llevado a cabo, se valorará el progreso de cada alumno y alumna en las diferentes materias así como el nivel competencial adquirido.

El alumnado con evaluación negativa podrá presentarse a la prueba extraordinaria de la materia no superada que los centros docentes organizarán durante los primeros cinco días hábiles del mes de septiembre. Esta prueba será elaborada por el departamento de coordinación didáctica que corresponda en cada caso. Los resultados obtenidos por el alumnado en dicha prueba se extenderán en la correspondiente acta de evaluación, en el expediente académico del alumno o de la alumna y en el historial académico. Cuando un alumno o alumna no se presente a la prueba extraordinaria de alguna materia, en el acta de evaluación se indicará tal circunstancia como No Presentado (NP), que tendrá, a todos los efectos, la consideración de calificación negativa.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto 110/2016, de 14 de junio, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será **continua y**

diferenciada según las materias, tendrá un **carácter formativo** y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

Según establece el plan de centro en su apartado 7.3.1.1.: **“se considera que un alumno/a abandona una materia y, por tanto, se le evalúa negativamente si el número de faltas no justificadas es el establecido a continuación (artículo 6.6.1 del ROF) ...**

Por lo tanto, el número máximo de faltas injustificadas para no perder el derecho a la evaluación continua, y, por tanto, el derecho a realizar exámenes y ser evaluado hasta junio será el establecido:

Número de horas por materia	Número máximo de faltas injustificadas
1	8
2	16
3	24
4	32
5 o más	40

Lo anteriormente expuesto será de aplicación potestativa por parte del profesorado de la materia correspondiente.

Es por todo ello que, el departamento considera que aquel alumno/a que esté en estos casos, perderá el derecho a evaluación continua y a la realización de los exámenes correspondientes a cualquier evaluación desde que llegue al tope de faltas permitidas, ya que la no asistencia a clase supone un perjuicio para el alumno en sí, por no mencionar el agravio comparativo para sus compañeros y el contrasentido legislativo existente contemplado en el espíritu de la evaluación anteriormente expuesto y con el carácter ordinario y presencial de la enseñanza.

c) Promoción

Los alumnos y alumnas promocionarán de primero a segundo de Bachillerato cuando hayan superado las materias cursadas o tengan evaluación negativa en dos materias, como máximo. A estos efectos, sólo se computarán las materias que como mínimo el alumno o alumna debe cursar en cada uno de los bloques de asignaturas troncales, específicas y de libre configuración autonómica. Las decisiones resultantes sobre el proceso de evaluación del alumnado serán adoptadas por el equipo docente, con el asesoramiento del departamento de orientación, atendiendo a la consecución de los objetivos de las materias cursadas y al grado de adquisición de las competencias.

5.-MATERIAS PENDIENTES

No procede

MARTOS, 31 DE OCTUBRE DE 2020

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA