



## FICHA-REGISTRO DE TRABAJO LECTOR

### ALUMNO/A

Apellidos.....  
Nombre.....  
Curso y grupo.....  
Fecha de entrega.....

Ésta es tu

|                |                |                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1 <sup>a</sup> | 2 <sup>a</sup> | 3 <sup>a</sup> | 4 <sup>a</sup> | 5 <sup>a</sup> | 6 <sup>a</sup> |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|

lectura del trimestre (marca con una X)

### LIBRO TRABAJADO

Autor.....  
Título.....  
.....  
Editorial.....  
Fecha y número de edición.....  
Nº de páginas.....

## LA OBRA

**GÉNERO LITERARIO** (*narrativo, poético-lírico, dramático, didáctico-ensayístico*)

**SUBGÉNERO LITERARIO** (*épopéya, novela, cuento... // sonetos, madrigales, liras, etc. // drama, tragedia, comedia, etc. // ensayo, biografía, libro de viajes*):

**TEMA PRINCIPAL** (*en un par de líneas*):

### TONO

|                   |                 |                |               |                |                                |
|-------------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|--------------------------------|
| <b>FANTÁSTICO</b> | <b>REALISTA</b> | <b>TRÁGICO</b> | <b>CÓMICO</b> | <b>POÉTICO</b> | <b>OTROS</b><br>(especificalo) |
|-------------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|--------------------------------|

**LOS PERSONAJES (PROTAGONISTA, ANTAGONISTA Y SECUNDARIOS, PLANOS Y REDONDOS)**

**NOMBRE**

**FUNCIÓN-DESCRIPCIÓN (FÍSICA Y DE CARÁCTER)**

## *RESUMEN*

Relata, a grandes rasgos, la acción y los personajes principales. Utiliza términos precisos. Evita repeticiones, incorrecciones sintácticas, etc. Utiliza una construcción frástica variada. ¡Cuidado con la ortografía! (Extensión aproximada 15-20 líneas)

*LUGAR Y DESCRIPCIÓN EN QUE SE DESARROLLA LA ACCIÓN (si hay más de uno, selecciona lo más importante)*

*ÉPOCA HISTÓRICA QUE EVOCA EL RELATO O DRAMA (pasado, presente, futuro, siglo, época histórica, guerra...)*

## **JUICIO Y VALORACIÓN**

1. ¿Te ha sorprendido el libro? ¿Ha sido como esperabas? ¿Qué ha sido lo que menos te ha gustado?
2. Propón un título alternativo:
3. Descubrimientos
  - a) Selecciona de un fragmento que te haya llamado la atención. Asigna un título a ese

fragmento. También puedes elegir frases que te hayan gustado o cautivado especialmente, a modo de citas.

b) Vocabulario nuevo (debes haber ido anotando el vocabulario en el cuaderno índice)

| Palabras | Página | Definiciones |
|----------|--------|--------------|
|          |        |              |

#### 4. Interés

- a) ¿Cómo juzgas este libro? Interesante, divertido, instructivo, triste, extraño, inquietante...
- b) Algunas ideas interesantes u originales del autor que se ponen de manifiesto en la lectura de este libro (sobre la vida, el amor, la muerte, la sociedad, las relaciones humanas, etc.).
- c) Califica la obra sobre 10:

### **EL AUTOR (no es obligatorio, pero sube nota)**

1. Biografía breve

2. Sus obras

**EVALUACIÓN (PROFESOR)**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

**REPETIR**

**REVISAR Y COMPLETAR**

**CALIFICACIÓN**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|